



Édouard PÉPIN

"Artiste peintre et statuaire, spécialiste des bustes"

Biographie

- Né à Paris le 21 novembre 1853.
- Élève du sculpteur Jules Cavalier.
- A partir de 1878, expose tous les ans des bustes en plâtre ou en marbre au Salon.
- Obtient le second prix de Rome de sculpture avec *Eva Pandora*.
- Reçoit un second grand prix au Salon de 1879, une médaille de 2^e classe au Salon de 1884, une médaille d'argent à celui de 1889 et une médaille de 1^{ère} classe au Salon de 1891.
- Marié en 1884 à Paris
- Décédé à Bourron le 27 janvier 1919 et inhumé au cimetière communal.

Parmi ses œuvres

- *Eva Pandora* (château-musée de Nemours)
- *L'Enfant à l'escargot* et *Lazare Carnot* (Mairie-Musée de Bourron-Marlotte)
- *Mme Vigée-Lebrun* (Hôtel de Ville de Paris)
- *Saint-Sébastien* (musée de Bourges), *Le joug* (musée de Laval).

Présence à Bourron-Marlotte

- Édouard Pépin hérite de son père la maison du 76, rue du Général de Gaulle
- À la fin de sa vie, il reste à Bourron avec une gouvernante. Perdant peu à peu la raison, il se souvient toutefois fort bien du passé ; chaque jour, il écrit alors à sa femme et à son fils, restés à Paris.
- Régulièrement, sa gouvernante loue une voiture et l'accompagne au Château de Nemours. Là, le gardien lui apporte une chaise et l'artiste parle à sa statue *Eva Pandora*, la caressant pendant un bon moment...



L'enfant à l'escargot (mairie-musée de Bourron-Marlotte)