



Adèle ENGELSPACH

***"Femme du peintre, écrivain et citoyen engagé,
Charles Moreau-Vauthier"***

Biographie

- Née en Belgique en 1864.
- Épouse de Charles Moreau-Vauthier, peintre, écrivain, co-fondateur de la société des Amis de la forêt de Fontainebleau et créateur du concept de Mairie-Musée, dont bénéficie toujours Bourron-Marlotte à ce jour.
- Deux filles, Hélène et Luce (devenue l'épouse de Charles Monier).
- La maison des Moreau-Vauthier est au 22 rue Marceau, à Bourron-Marlotte.
- Décédée à Bourron-Marlotte le 11 février 1934.
- Inhumée à Bourron avec sa sœur Maria (Charles Moreau-Vauthier est enterré dans le caveau familial des Moreau, au Père Lachaise).

La famille Moreau-Vauthier en tableaux

- Après un apprentissage de la peinture dans l'atelier de Gérôme et des participations répétées au Salon parisien, Charles Moreau-Vauthier adopte une pratique plus intimiste de son art, se focalisant sur de nombreux portraits de ses proches, dont des exemples sont fournis ci-dessous (*collection du musée de la Mairie de Bourron-Marlotte*).



Son père, le sculpteur Augustin Moreau-Vauthier



Charles Moreau-Vauthier - Autoportrait



Sa fille Luce



Sa fille Hélène



Sa femme, Adèle Engelsbach